

Prácticas ficcionales en contextos de encierro

Ciudad de Santa Fe, provincia de Santa Fe

Los internos universitarios de la **Unidad Penal N.º II, “Cárcel de Las Flores”**, de la provincia de Santa Fe, gozan de un espacio en donde la lectura y la escritura de textos literarios los hace sentirse libres y les permite escapar del encierro cotidiano al que ya están acostumbrados. En el marco del programa **Educación Universitaria en Prisiones** de la **Universidad Nacional del Litoral**, y como apoyo para sus estudios universitarios, los internos interesados en la lectura comparten un lugar en el que las rejas que los separan del mundo exterior no son impedimento para reflexionar y leer textos literarios, en grupo y en voz alta. La interpretación personal de los contenidos, sumada a las experiencias vividas por cada uno de ellos, hacen que cada encuentro sea único y que el diálogo les permita enriquecer así el espíritu de lucha.

Privados de la libertad, pero no de las palabras, los internos destinan también parte de su tiempo a escribir cuentos, poesías, cartas y ensayos. Como resultado de todo su esfuerzo esperan ansiosos la publicación de la **revista Lado B** para dar a conocer, en el ámbito universitario y carcelario, el trabajo realizado a lo largo de los diferentes encuentros. El cine, la música y las artes plásticas son otros medios por los cuales ellos eligen expresarse.

Estamos frente a personas que luchan por “romper” las rejas con las que se enfrentan día a día; que encuentran en la lectura y en la escritura herramientas de ayuda para liberarse de aquellos procesos de degradación que el encierro forzoso les genera. Según palabras de las autoras del proyecto, teniendo en cuenta las características singulares de un contexto carcelario, las prácticas de lectura y escritura de textos literarios se presentan como una forma de alivianar el dolor de los internos (...).

Por **Leticia M. Gerhauser**
Romina Benintendi
Erica Micolli



El espacio de lectura y de escritura reúne a coordinadores y a internos de la Cárcel de Las Flores en un ambiente distendido y ameno para el intercambio de opiniones. Sentados alrededor de la mesa comparten textos literarios y conversan sobre temas que los inquieta y moviliza.